

Emmanuel Carrère

Yoga

I januari 2015, på höjden av litterär framgång och familjelycka, inleder Emmanuel Carrère en tio dagar lång meditativ retreat på landsbygden i Frankrike på jakt efter klarhet och material för sin nästa bok, som han tror kommer att bli en subtil och positiv introduktion till yoga. Men hans vistelse avbryts, och han förs tillbaka till verkligheten med en duns då han återvänder till ett kokande Paris i efterdyningarna av terrorattacken på Charlie Hebdo. Från och med nu börjar Carrères liv gå fel, liksom hans roman i vardande. Diagnostiserad som bipolär läggs han in på Sainte Annes psykiatriska sjukhus, där han blir kvar i fyra månader och utsätts för elchocksbehandling. Hans äktenskap håller på att falla samman, han är förkrossad över en nära väns död och jagas av en kärleksaffär med en mystisk försvunnen kvinna från sitt tidigare liv.

Trängd till förnuftets gräns och tvingad att ifrågasätta sin identitet både som man och författare, börjar Carrère flänga omkring snarare än söka sig till meditationen. Han ger sig ut på en reportageresa till Irak för att undersöka Saddam Husseins mystiska "Blodkoran" och blir involverad i flyktingkrisen på den grekiska ön Leros, fortfarande hemsökt av existentiell ångest och en känsla av att något är fel, fruktansvärt fel, i världen och inte bara i hans eget huvud. *Yoga* är en bok som tar upp livets Yin och Yang: förhållandet mellan liv och död, begär och förtvivlan, närvaro och frånvaro, kamp och flykt. Det är också en bok om en värld och en människa i kris, och om det överraskande i att meditation och att skriva om det kan vägleda oss genom livet. Med uppriktighet och rå humor utgör *Yoga* ett självporträtt av en man som kämpar för att leva med sig själv och andra.

Emmanuel Carrère har under de senaste decennierna uteslutande ägnat sig åt ett dokumentärt skrivande, och har blivit en de viktigaste författarna inom det som kommit att betecknas autofiktio. På jakt efter sanningen i alla dess former frigör han sig från romanens regler. För honom är ingen litterär genre utom räckhåll: teologi, historieskrivning, rapportering och minne bland många andra smälter samman med den passion, nyfikenhet och intellekt som har gjort de Carrère till en av Frankrikes intressantaste och viktigaste litterära röster idag.

Utgivningsdag: 9 december 2022.

Pressbilder finns att hämta på www.pequodpress.se/pressmaterial.